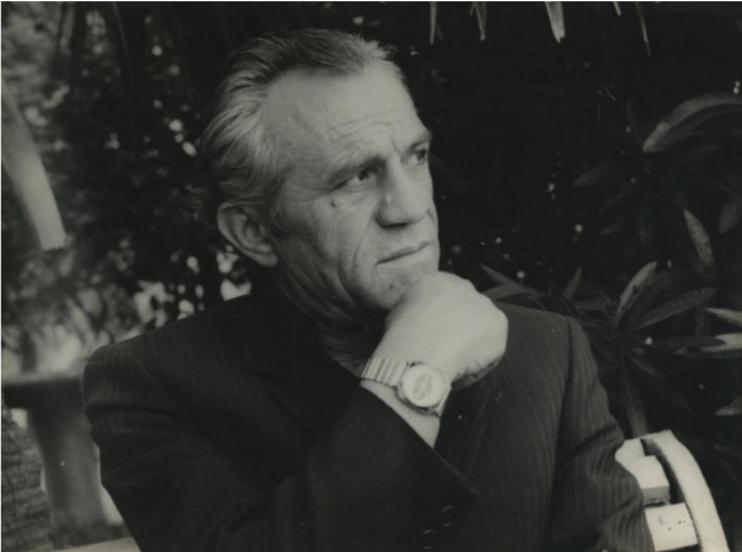


Абафхатәра ашәахәақәа



Нурбеи Камкиа –
90 шыкәса

■ Иналукааша артиор, Апсны
Нхытц-Уацстәылеи жәлар рартист
Нурбеи Камкиа диижьтәи 90 шыкәса
цит.

Очамчыра арайон апсуа қыта Азыйбжа ииз (1934 ш. апрель 15), иаазаз данқышшы инаркны атеатр абзиабара шытикаахьан. Ашкол даналга дталоит Руставели ихьз зху Қарттәи атеатртә институт. Иа-лихыз абанаат ала ацара ицааиуан. Рцәцәас иман еицырдыруаз аказәа дукәа. Нурбеи абафхатәра шилаз агәра ргеит 1957 шыкәсәзы, ахпәтәи акурс акны дантәаз а студент-цәа зләхыз аспектәккәа руак акны даныхәмар нахыс.

1959 ш. Нурбеи дызлаз апсуа гәып дрыцны атеатртә институт иалганы Апсныкәа ихынхәит. Агәып асура иалагеит Апсуа театр акны. Арака апышәа ду змаз, еицырдыруаз артист-цәа аус руан, урт рказара аөазарала ахәащәа хырхьан, рыхьз-рыпша нафхьан. Азиз Агрба, Леуа Касланзия, Разанбеи Агрба, Шәарах Пачалиа, Минадора Зыхәба, Анна Аргәын-Коношок ухәа ирфьртәауаз рацәан.

Абицара җа амилацтә театр иахь-атцагылаз реицаратәи абицара иацә-накуаз апсуа артистцәа иреиуан: Нурбеи Камкиа, Софа Агәмаа, Етери Коғониа, Виолетта Маан, Шалуа Гыцба, Амираан Таниа, Чынчор Цьениа, Нелли Лакоба, Виачеслав Аблотиа, Рушьни Цьопуа, Алыкәса Ермолов, Заира Амқәаб-Ермолова, Лидиа Гыцба, Ма-жара Зыхәба, Сергеи Сақаниа, Олег Лагәлаа ухәа.

Ашыкәсәа цон, Нурбеи иабицара еиуаз есааира рказара аадырцшуан, ишнейшнейуаз ахәащәа еицырдырит иадырцтоз ахәәсахәкәа рыла. Нурбеи ихәта иеицш, аитцәаа рзы шыарда ацәанакан асцена азказәа дукәа рыцыхәмарра. Атеатртә цстаза-арафәи уи акырцз хәартара алан, убас дахәащәуан артист ихәтә.

«Апышәа ду зырхәхәз асценафәи санрыццәыртләк исылымшашагы сылсыршон. Азиз, Минадора, Шәарах, Леуа ухәа аамтә удафқәа раан, афшышәала ацәажәара ангәагы-уацәазгы апсуа театр ахьз бирақтас иштыхны иркын. Сролькәа ракәзар, инейдкылан исылсыршаз маҷым, уи зегьы сара сбеиара ау. Неилых камтәа зегьы бзиа избоит, акгы алым-

каазкәа, ашара еилыхны бзиа иш-зымбо еицш», – ихәон Нурбеи игәла-лашәарақәа руак акны.

Апсуа театр акны Нурбеи Камкиа инаигзахьз аролькәа рацәоуп. Урт еиуеицшым, афырхатаратә қазшәа змаз реицш, икан атрагедиа зныцшуаз, аромантикәтә цәа зыкәныз, акомедиажә жанр иацәанакан убрәхь иналатәны. Е. Шварц ирфәи-амтәла икәыргылаз «Ахәынцқар қынтаз» акны дыхәмарит аминистр ироль, Лорка ишымтә «Ишьаартцәи-рахаз ачара» иалхыз аспектәккәа акны акәзар – Леонардо ироль. Убас имаҷым ахәаанырцәтәи адраматур-гәа ршымтәкәа рыла икәыргылаз ркны дахьыхәмарыз.

Инаигзахьз аролькәа иреиуоуп: Анҷело (В. Гьуго – «Анҷело»), Кент (У. Шекспир – «Акрал Лир»), Филипп II (Ф. Шиллер – «Дон Карлос»), Скармелла (Ж. Шехәде – «Брисбентәи аеммигрант»), Стенли (Т. Уилиамс – «Атрамваи агәахәара»), Мезгир (А. Островски – «Астыпқәа»), Варравин (А. Сухово-Кобылин – «Аус»), Азиз (М. Баицъиьев – «Адуель») ухәа.

Е. Шварц иписәа-лакә «Ашәшыра» (аитгағә – Е Коғониа) акәзар, апсуа сценафәи икәыргылеит Никәәла Чқәан. Ашәшыра ароль дыхәмарит Нурбеи Камкиа. Агазет «Советская Абхазия» (1979 ш. март 21) акны арецәнзи-ақатцә И. Гериа илышуан: «...Здәсь и бесчеловеческая жесткость, и наглое хамство, и беспардонное лицемерие, лживость, предательство и безудержный цинизм, оголтелый карьеризм. И каждой из этих черт героя актер находит достаточно четкий оттенок черной краски, создавая зловещую сильную фигуру, заставляющую нас вспомнить и о такой философской категории, как зло, и о такой реальности, как фашизм. И сила образа, созданного Н. Камкиа, в том числе, что при всей своей цельности, он многопланов... И вот он уже перед нами в грозно развешающемся, как крылья ночной твари, черном плаще, жаждущий затмить свет солнца, прибить, приглушить все краски жизни».

Иахаану изларгәалашәо ала, Нурбеи Камкиа ихьз ахәащәа иры-лацәеит атеатр акны икәыргылаз У. Шекспир ишымтә «Акрал Лир» афәи инаигзахьз Кент ироль хада ала. У. Шекспир ишымтә «Отелло» акны ө-гәыпкны ихәмаруан. Руак акны ароль хада – Отелло наигзон Нурбеи Камкиа, афбатәи акны – Леуа Касланзия. Нурбеи арақарафәи имфашәауаз ибафхатәра ааирцшит.

Апсуа драматургцәа ршымтәкәа рыла икәыргылаз аспектәккәа еснагь азфәлымхара бзиа рыман. Апсуа цстазаара иалхыз акәыргыламтәкәа ракәзаргы, қәфиарала дыхәмаруан Нурбеи Камкиа. Апсуа драматур-гия акнытә иаиццәз фашьара қжым ахәәсахәкәа иреиуоуп: Будда (С. Чанба – «Анцәа Саваоф»), Рашьыт

– «Амхәыыр»), Мцыт (М. Лакрба – «Сролькәа иреиғьу»), Алиас (Ць. Ахәба – «Ахәк ашәара»), Ламшыацә (Р. Цьопуа – «Ашьафәқәа»), Езыгә (Ш. Чкадуа – Ауафь иағә»), Нахарбеи (Б. Шьынқәба – «Ахра ашәа»), Заурқан – «Ацынцәарах»), Ешсоу (А. Аргәын – «Ашьақәа амшын изаапшыло-ит») ухәа.

Самсон Чанба, Миха Лакрба, Шоца Чкадуа, Цьума Ахәба ухәа ршымтәкәа рыла иаццәз аспектәккәа ркны бафхатәрала инаигзеит еиуеицшым аролькәа. Артист икыбаф аапшит Бағрат Шьынқәба итоурыхтә ро-ман «Ацынцәарах» иалхны икәыргылаз аспектәккәа акны. Иналукааша иролькәа ируакны егьаанхәит иаиццәз Зорқан Золак ихәәсахәа.

Амилацтә драматургия еиуаз аспектәккәа ркны ахәмарра Нурбеи изы еихагы ақакпхьқәра ацын. «Акласика – классикоуп, уи артиор ихәтағьы дыцнагоит, аха дарбанза-алак артиор изы хадара алоуп, апсуа театр акны уаныхәмаруа ужәлар рқазшәа, рдунейахәащәра, рцас-рқәабз раарцшра, ажәакала, апсуа драма-тургцәа ршымтәкәа рыкәыргыларала алахәара даеакы иузадкылом», – ихәон Нурбеи.

Асценафәи акыртә ицыхәмархьан Апсны жәлар рартистцәа Софа Агәмаа, Виолетта Маан иара убас егьырт артистцәа. Ианакәзаалакгы Нурбеи илшо азигрхомыз идыргалоз ароль. Убри азоуп апсуа театр аецаахәкәа дыруазәкны ахьз зынижьыз.

«Уи даара даамстәшәан, уафтын-чын. Амала алаф бзиа ибон. Еснагь ауаа рызнейшәа дақәшәон, иқазшәа бзиан. Ауаа зегьы шықаз дықан, аха-мапағьара иламызт, икәша-мыкәша игьлаз ицәфәла идицхәлон, иөыз-цәа дырзааигәан. Апсуа театр акны икәдыргылоз аспектәккәа шама-хамзар зегьы дрылахәын. Ишыка-лоз сьздыруам, аха еихәрак ицо-урам аролькәа идыргалон. Убарт ркынгы ицоуруу акы ицшауан, аспектәккәа ицоурацы иара ироль ана-гзашәала ахәащәа зегьы ишкә гәақарак рызирцысуан», – абас дыл-гәалалыршәоит асценафәи акыртә ицыхәмархьан Апсны жәлар рартист Виолетта Маан.

Артист иказара амфәы атып чыда ааннакылоит акино. Аракагы арегис-сиорцәа ибафхатәра еицгәартахьан. Нурбеи дыхәмарит итыхыз апсуа фильмкәа: «Хтарца шкәакәа», «Ипшыоу ажирцә асаркәал» ркны. Зынза өажәа инарейханы аролькәа наигзеит еиуеицшым афильмкәа ркны. Урт иреиуоуп: «Время счастливых находок», Жизнь и удивительные приключения Робинсона Крузо», «Чегемский детектив», «Пиры Валтасара, или ночь со Сталиным».

Апсны Ацьынцәтәылатә еи-башьраан фырхатарала Апсадгьыл ихә ақәйтцит, акинорежиссиор иза-нацә азынахәла аказәа азырфь ргәыграқәа здырхәалоз ипа – ацеи лаша Аслан Камкиа. Фнуцқала ихигоз ахәаа иеамтәкәа дааиуан. Аха игьырфә ахы инамырдырыр амуит. Нурбеи Камкиа ицстазаара фәхтәеит 79 шыкәса дшыртәгылаз – 2013 шыкәса апрель 4 рзы. Ари цөыз ду-уп амилацтә театртә қазаразы ма-цара акөымкәа, хдоухәтә культура зегьы азы.

Ега ус акәзаргы, Нурбеи Камкиа ихьз апсуа театр атоурых иузақәымтәо иадхәалоуп. Амилацтә қазара арфәарафәи илагәла хәсаб азуны ианашьан ахәынцқарратә хамтә «Ахьз-Апша» аорден ахпәтәи аөазара. Нурбеи Камкиа қаз дук иахәсаба-ла ицстазаара фырцшыганы ианхоит еицгагыло абицарақәа рзы. Жәлар рартист жәашықәсала аус ахьиуаз апсуа театр акны имфашәауа ишьтә аанижьыт.

В. Ажәанба

Лыпцстазаара далцит Мери Хашба

Апсны ацәарадыррақәа Ракадемия Д.И. Гәлиа ихьз зху Апсуатцәаратә институт анапхгәре аколлективи гәалсра дула адырра қартцит атоурыхтә цәарадыррақәа рдоктор, Апсуатцәаратә институт аетнология ақәша ацәарадырратә усзуө нага, Апсны ацәарадыррақәа Ракадемия алахәыла-корреспондент Мери Мушьни-ипцәа Хашба лыпцстазаара дшалцыз.

Мери Мушьни-ипцәа Хашба диит мшаҷымза 5, 1937 шыкәса рзы Ақәа ақалақь афәи.

1961 шыкәсәзы далгеит Қарттәи Ахәынцқарратә кон-серватория амузыка атоурых азанаат ала.

1972 шыкәсәзы «Апсуаа рцәтә шәақәа» атемала акан-дидаттә диссертация лыхьчеит.

1974 шыкәса инаркны акыр шыкәса инейпкылан Д. И. Гулиа ихьз зху атоурыхы, абыз-шәеи, алитературеи Ринститут (уажәы Апснытәи агуманитартә цәарақәа Ринститут) афәи аус луан.

1991 шыкәсәзы Асовет Еидгыла ацәарадыррақәа Ракадемия иатәу Миклухо-Маклаи ихьз зху аетнологиеи антро-пологиеи Москватәи Ринсти-тут афәи апсуа жәлар рмузы-ка-этнографиятә материалкәа рыла адоктортә диссертация лыхьчеит.

Мери Хашба Асовет Еидгыла акомпозиторцәа Реидгыла алахәыла (1971ш.), Апсны ацәарадыррақәа Ракадемия алахәыла-корреспондент (2008



ш.), Д.И.Гәлиа ихьз зху агумани-тартә цәарақәа Ринститут ает-нология ақәша анаукатә усзуө нага, апсуа рмузыкатә фольк-лори рмузыкатә культура атоу-рыхы рзы амонографияқәа хпәи 60 инарейханы анаукатә статиакәеи дравторуп.

Мери Мушьни-ипцәа лыртәа-р-цәарадырратә усур азын амузыкатә фольклор, амузы-кацәара атоурых, апсуаа рму-зыкатә культура атоурых ацә-ара.

Мери Хашба жәларбжә-ратәи аконференцияқәа жәпа-кы дрылахәын.

«Мери Мушьни-ипцәа Хашба лыкамзаара – цөыз дууп апсуа цәарадырреи ААР Д.И. Гәлиа ихьз зху Апсуатцәаратә институт аколлективи рзы. Гәалсра дула хрыдашылоит лыуаҷәеи лкол-легаҷәеи. Мери Мушьни-ипцәа лгәалашәара лаша наунагза хгәацәфәи ианхоит», – изгәацо-уп адышыларәфәи.

Хартәашәа змам ацәыз ду

Апсны ацәарадырратә еила-заара ацәыз ду аиуит. 96 шыкәса дшыртәгылаз лыпцстазаара далцит атоурыхтәаф, археолог, Апсны акультура җеапсәзтәыз аусзуө, Ахәынцқарратә музеи афәи Апсны атоурых ажәытәзәтәи, абжә-ратәи ашәышықәсқәа рықәша аб-жыгәа хада, «Ахьз-Апша», аорден ахпәтәи аөазара занашәоу, Апсны ацәарадыррақәа Ракадемия хәтыр қжәу адоктор Мирра Хотелашвили –Инал-ипца.

Мирра Константи-ипцәа диит 1928 шыкәса рзы Қарт. 1951 рзы лцара хлырқәшеит асубтропи-катә нхамәазы Қарттәи ахәынцқар-ратә институт афәи. Ауштымтәцәа реишараан лара дақәшәоит Гәылырцшәтәи арайон ақьтан-хамфә ақәшахы. Аброуп иахь-ибадыруа анафс зыпцстазаарақәа еилазцәа ацәарауа Мирра Хотелашвили, абызшәеи, алитерату-реи, атоурыхы рзы Апсуа цәара-дырратә институт аусзуө еихабы Шәалуа Денис-ипца Инал-ипцеи. Шәалуа Инал-ипца ибзоурала лара Апсны атоурых агьыбылра лку-еит, анафстәи ашықәсқәа рзы уи мчәақытәаала ацәара ләазылку-еит. 50-тәи ашықәсқәа рынцәамтә инаркны лхы рылалырхәуан Апсны афнуцқәа имфәагыроз археологиятә пшәарақәа. 1960 шыкәса инаркны 1968-нза Апснытәи Ахәынцқар-ратә музеи афондкәа рфәи аус луан. Анафс диасуеит абызшәеи, али-тературеи, атоурыхы рзы Апсуа институт археология ақәшахы, уақәа аус луан 1971 ашықәсанза. 1971 ш. рзы Ахәынцқарратә му-зеи ахь аусура даарыпхәоит, 1977 ш. рзы напхгәра рылтон археоло-гия ақәша аекспозициятә залкәа хәба. 2015 шыкәса инадыркны Ахәынцқарратә музеи ацәара-дырратә абжыгәа хадас аус луан.



Арт ашықәсқәа зегьы ирылагзаны, Мирра Константи-ипцәа музеи афәи лнапы алакын зымчәк тба-аз аусура, еихаркгы уи азкын еи-уеицшым археологиятә пшәахкәа системак иақәшәо анапфәратә ххәа рытара. Иара убасгы, хәы змоу амацәах иалху 6 500 цыра еидызкыло ануимизматикатә ма-териал ашәқәтағалара азуан лара лнапхгарала. Мирра Хотелашви-ли иқалцз аескиқәа рыла 1972 ш. рзы еиқәыршәан абжәратәи ашәышықәса иацәанакан Апсны атоурых аекспозиция. 1992-1993 ш. рзы, апсуа –қыртәуатә еибашьраан Мирра Константи-ипцәаи, амузеи усқантәи аихабы Александр Та-риеи, амузеи аусзуөҷәеи ирыл-шо зегьы қартцит хәы змоу аек-спозитә реиқәырхәазы. Аибашьра ашьтахьгы Мирра Хотелашвили, уи лыпшәма, ацәарауа ду Шә-луа Инал-ипцеи рпазатә Адгәыр итаһара ирзаанагыз агәырфә рхы ацәамырхәкәан рыцәарадырратә ус нарыгон. Мирра Хотелашвили дравторуп 50 инарейханы, Апсны атоурыхы, археологиеи, ану-имизматикеи ирызку ацәарадыр-ратә усумтәкәа. 2010 шыкәса рзы итыцыз «Апсны атоурых апхьа-ры» зыхьзу ашәкәы арцәаҷәа рзы ицхьыраагз бзиахеит. 2020 шыкә-са рзы ари ашәкәы ихартәаны еицәыжьын.

Иахьабалак – ламысла

Азарет Аиба – 80 шыкәса

■ Азарет Алыкьса-ица Аиба диит хәажәкыра 25, 1944 шыкәса рзы Гәдоуцә араион Отхара ақтан. 1960 шыкәсазы далгеит Отхаратәи абжьаратә школ. Адрәашыкәсан дтәлит Ростовтәи афинанс-экономикатә институт, афакультет «афинанскәеи-акредити».

Уантәи 1963 ш. рзы арра ипхьейт. 1964 шыкәскәа рзы арра дахьусан амшынадақатәи аеазықатаратә гәып ақны.

1965-67 ш. рзы аракетәкәа ныкәыз-го ағбақәа, Абирақ Кақшъ занашьоу Амшынеикәа афлот иаданакәа акреисер «Дзержински» ақны дықан. Аброуп арра дахьахьысуаз иара иашьа еиқабгы Зураб Аиба. 1965-67 ш. рзы дықан мазаныкәгафыс акомфәр еидгылатә гәып ақны, насгы ағбақны афәр рхелиак алахәылас.

Уи аамтәзы далгеит Амшынеикәатәи афлот ақнытәи иреихәзоу апартиатә школ, аполитусуәцәа рзы алейтенант еитдбы хәа арратә хьзы иатәашьаны.

1972 ш. азы ақалақь Кронштадт, Балтикадәи афлот абазақны дырхьисит аполитусуәцәа иреихәзоу рафисартә курсқәа. Иахьазы III аранг змоу акапитан пхьатәа аполитусуәцәа рыррамын флот иаданакәа дрылаҳәуп.

Ақсныка даныгьеж, 1967 ш. рзы итдәа иацитәит ахәылпәзтәи ақәша, уажәшәтә Ростовтәи жәлар рынхәмшәтә институт зыхьызы, дагьалгеит қәғиарала 1970 ш. рзы. Адрәашыкәскәа раан, ақалақь Ростов аусиуан еиуеицшым атыққәа ркны.

Пхынққәын 1970 ш. азы дааит Ақсныка, дагьалагеит аусура ақытанхамшәа афинанскәеи акредитәи рытаразы ақәша аинспекторс, нас ақалақьтә Банк ақәша аиқабгы иахытыуаас.

1976 ш. рзы Ақсны обком абиуро ашьағарала, Азарет Алыкьса-ица далхын Ақсны «Абсоиуз» аилазаара ахантәашы иахытыуаас, афинанс-экономикатә зтәарақәеи аргылареи рзы.

1985 ш. далгеит латәарада Бақәатәи Иреихәзоу апартиатә школ.

1986 ш. рзы Ақсны обком абиуро излазбаз ала, Ақәатәи афизика-техникатә институт ахантәашы иахытыуаас.



афс дқатан ахәаахәтәра аганахьала, насгы ОРС аиқабгы.

Ақснытәи аобком абжьағарала пхынққәынмза 1988 ш. рзы далхын Ақснытәи аобком ахәаахәтәеи аооперациеи руссуәцәа рзанаатәидгыла ахантәашыс.

Қырттәыла апрезидент Гамсахурдия З.К. ахәамтә анықайтқа, Ақсни, Ачарей, Аахыт-Уапстәылеи равтономтә еиқәарақәа рзинкәа рымхзааит хәа, насгы Қырттәыла ақыртқәа рзы мацара хәа аағьара аңцәырт, Азарет Алыкьса-ица ибзоурала, рашәарамза 1990 ш. рзы раңхьатәны Ақсни Қырттәылеи р-Совпроф атоурых ақны иара дызхагылаз анапқәа еидызыкылоз, азнааатәидгылақәа робком аконференцияқны ахьз амхны Ақснытәи ихыпшым ахәаахәтәеи аооперациеи руссуәцәеи рзанаатәидгыла аилак хәа иқатқан.

Цәыббра 28, 1990 ш. рзы далхын делегатс Москва имғапысуаз азнааатәидгылақәа реизара ду ашқа, уа дагыкыгылеит Ақсны усқантәи аамтәзы имғапысуаз аусқәа ирызыкны.

Жьтәарамза 27, 1990 ш. азы Азарет Алыкьса-ица, Ақснытәи АССР Совпроф амазаныкәгаф Цыгәба Виачеслав Михаил-ицеи алахәын Москва, Кремльтәи ахан ақны имғапысуаз

СССР азнааатәидгылақәа XIX реизара ду.

Латдарамза 16, 1991 ш. рзы СССР ахәаахәтәра рсовет апленум ақны ирыдыркылеит ақәтдәра, Ақснытәи ихыпшым ахәаахәтәра рзанаатәидгыла дара рхейдыкыла, СВФПТ захьзу иалазарц. Уи ахеилак иаларцеит: Нармания В.Х., Чичетина И.А., Качарова А.А., Хәытаба В.М. Аиба А.А. далақан ари ахеилак апрезидиум.

Аиба А.А. СВФПТ апрезидиум дызлалаз ала, ихы рылархәуан имғапыргоз аңтықтәи аиқәшәарақәа. Убас, 1991 ш. аңцәамтәзы дықан Ареспублика Кыргызстан ақалақь Бишкек, азия Иссю-Куль ахықәан имғапғаз аиқәшәарақы, 1992 ш. рзы – Ареспублика Крым, Украина.

Асовет хәынқарра ахьынзақаз, 1990 ш. рзы ақалақь Қарт актәи ашыақәыргәғәратә еизарақны иқгыларәан, Аиба А.А. ирылаиқәахьан, иага ақыртқәа аршанхазаргы, шыпкыдықьарала рыбжы дыргазаргы, иара дызхагылаз Ақснытәи азнааатәидгылақәа, ахәаахәтәра рганахьала, Қырттәыла иалтцны, хазы ихыпшымыны асоветтә занаатәидгылақәа рышка ишадлауа ала. Насгы, убра инатцшыны иазгәтан, аринахьысгы Ақснытәылеи, Қырттәылеи рзанаатәидгылақәа реи-

зыказаашьа еикараны еиқәыршәоу ала ишышыақьыргылахауа азы.

Абри ағыза ахәамтә иадгылаз 35-шык Ақсны ахәтарнақәа ркынтәи, азы зытқәык иоуп – Гагратәи араион ахәаахәтәра рзанаатәидгыла аиқабгы Хәытаба В.М.

Латдарамза 20, 1994 ш. рзы, афбатәи аизара ду ақны Аиба А.А. далхын Ақсны ихыпшым азнааатәидгылақәа р-Совет ахантәашыс.

Ақсны жәлар рпартия 5-шык аиқәаащәа дызларуазкыз хәсаб азуны, 1991 ш. рзы далхын Ақәатәи ақалақьтә политсовет ахантәашыс

Ақсны Ақынцәытылатә еибашьра анцоз 1992-93 ш. рзы, Ақәатәи, Гагратәи, Гәылырпцшәтәи, Очамчыратәи, Тқәарчалтәи, Галтәи араионқәа ага импцәхаланы ианықаз, избан афронт иахәарц, аибашьцәа ргәы аргәғәарц, Ақсны жәлар рпартия еитқарц Ақсны жәлар рпартия аполитсовет хәа ахьз ағаны.

Уи аамтәзы, ари апартия аиқабгы Марыхәба И.Р. Ақсны Ахада Арзынбла В.Г. идцала Нхытц-Кавказка дықан, адгылар аусқәа реиқәаразы. Аамтәла дааит иара, Гәдоуцәтәи араиком ахыбрафы имғапысуаз аизарақны Жәлар рпартияе ақсахрақәа рымғапысраан, нас дгыжәыт Нхытц-Кавказка иусқәа рынағзара ацдаразы.

Жәабран мза 1993 ш. рзы Гәдоуцә, Жәлар рпартия ақны ақсахрақәа анымғапырға ашьтәх, Аиба А.А. апартия аполитсовет ахантәашыс далхын.

Ақсны Ақынцәытылатә еибашьра анцоз 1992-93 ш. рзы ахәаа зыхьчоз ргәып далан. Ихы алаирхәит Бамбора ахәблафы ахәирпланқәа ргәарт аргылар. Уи ашьтәх далхын, Ақсны арбьартә мчкәа, арезерв полк иатцнакуаз авзвод аиқабгыс. Уи авзвод еиуеицшым адцқәа нанагзон, афронт ашқа абығари, аңыақьханы рзышьтәра ухәа убас егыртгы.

Пхынғәы 20, 1993 ш. рзы, ақытә Лыхны атоурыхтә ахтынрашәтәи Ақсны Жәлар Реизара ду имғапысуаз дықан. Ақсны Жәлар рфорум «Аидгыларә» аиқәаащәа дреиуан.

1988 ш. рзы далахәын Ақсны Жәлар рфорум «Аидгыларә» аиқә-

аратә еизара ду. Жәабранмза 1990 ш. рзы «Аидгыларә» актәи афбатәи аизара ду аделегатс дықан. Иара убас делегатс дықан Жәларбжьаратәи Ақсуа-абза жәлар рконгресс ақны 1993 ш. рзы.

Латдарамза 20, 1994 ш. раахыс, иахьа уажәраанза, шыта фынтә, ес-хәшыкәса далырхуа, Ақсны Ихыпшым азнааатәидгылақәа рфедерация хантәашыс дыкоуп.

1994 ш. рзы ақалақь Нальчик имғапысуаз аизара ду ақны, Кабаррда-Балкария Ақыза-министр иахытыуааши, азнааатәидгылақәа рактиви, насгы уа иқаз Ақсны ахәтарнак Арзынба В.В. алархәны, Ақсны азнааатәидгылақәа р-Совет зегьы ирақараны ирыдыркылт Кавказ азнааатәидгылақәа рассоциация ашқа.

Аиба А.А. ари анағзаратә комитет далақан уи аамтәзы. 1994 ш. инадыркны, иара ибзоурала 30 еиқәшахатра рыбжьатан Ақснытәи азнааатәидгылақәаи Урыстәыла иалоу аобластқәеи, атәылаеақәеи ирытданакуа, Нхытц-Кавказгы налацаны, рзанаатәидгылақәаи рыбжьара, Ареспублика Белорусгыс налацаны.

Ақыр шыкәса лтшәа бзиала иусуреи, азнааатәидгылақәаи афинанстә усбартақәеи уахь иналатцаны, ауа-ажәларра-политика пцтәзаара ихы алархәра хәсаб азуны, Ақсны афбатәи Ахада Багақш С.В. иқәтдәра инамаданы, Аиба А.А. ианашьан «Ахьз-Ақша» аорден афбатәи афазара.

Дтәацәароуп: Ицшәа Чедиа-пқа Етеріи иарей ирыхшеит шыңьа апақәеи тьпхәки. Ирымоуп жәафәык амацақәа. Хөык имацақәа студентцоуп. Ица аиқабгы Алхас, Ақсны Ақынцәытылатә еибашьра да-ветерануп. Ақәа ахәақитәраан «ақсра иатцымшәоуз» ргәып далан. 2017 ш. рзы ианашьоуп «Леон иорден».

Ица итцбы Алиас, Кәыдрьтәи аиқәа атарцәыщәа дрылаҳәын. Ианашьоуп «Кәыдры атарцәразы» амедал.

Иаб Аиба Алыкьса Константин-ица далахәын Ақынцәытылатә еибашьра ду 1941-45 ш.ш. рзы., ианашьоуп «Кавказ ахьчаразы» амедал.

Т. Делба,
Ақсны Ихыпшым
азанаатәидгылақәа
Рфедерация ахантәашы актәи
иахытыуаас

Акультуратә хәыштәара артбаараз



■ Ақсны акультуратә хәыштәарақәа ирхадароу И. Папасқыр ихьз зху Амилаттә библиотекафы ешышыкәса имғапысуеит «абиблиотцхы» зыхьзку акультуратә усмғапгәтә. Уи хақырын 2017 шыкәсазы.

Ари аусмғапгәтә ашқа иазиуеит Ақсны ахи-атцыхәеи зегь ркнитә ашколхәыцқәа, аstudentцәа, арфеиаратә гәыпқәа.

«Аамтәнык еицшымызт сынтәа «абиблиотцхы». Уи мғапысуан Амилаттә библиотека ахыбрафы. Ейхагылаццпхьаза еиқәқан аипыларакәа. Актәи аихагылафы «букроссинг» – ашәкәы аимдара, иара убас ақсуа поэзия изыкыз авикторина. Уи иалахәын Ақәа ақалақь ашколқәа пшьба. Ацақәа

разықатара, рдыррақәа аадырпшуан. Афбатәи аихагылафы ашколхәыцқәа еиқәрыкаант аконцерттә программа, икәгылеит ақәашаратә коллективкәа.

Иалкаатәуп «Абиблиотцхы» анымғапысуаз абри аихагылафы ишылпылаз апоет, аитагаф, алитературатә критик, «Золотое перо России» апремия алауреат, А.Сахаров ипремия занашьоу Дагьстантәи апоетесса Миасаф Муслимова. Уи аипыларә еиқәкаант Владимир Зантария. Асас дахьлпыларыхь иаит ашәкәыащәа, ацдарауаа, арфеиара знапы алаку афәр.

Аипыларә иалахәын Ақсны ашәкәыащәа Реидгыла ахантәашы Вахтанг Ақхәзоу, ашәкәыащәа Даур Нацкьеби, Анатоли Лагәлаа, Енвер Ажыби, Заира Тхәитцкы, Гәында Сақа-

ниа, Гәында Кәытцниа ухәа азәырфөы.

Апоет, аитагаф Миасаф Муслимова илызкны ажәахә қайцеит Владимир Зантария, нас ажәа лыман асас.

«Абиблиотцхы» сынтәа ача мғапысшык аман. Ари акция иалахәыз афәр, ахәыцзақәа, ахәыц бахчақәа ирытдәржуа инадыркны иаадырпшуан рбафхәтәра, рдыррақәа. Истахуп иалыскаарц ахәыцбахча «Алашара» аазамтәцәа, аазашәа Анна Амцбеи, Саида Бхьаниапқәа еиқәрыкааз аусмғапгәтә. Уи Д.Гәлиа диижьтәи 150 шыкәса атдәра иазкын, даара агәыгәра унаотит урт ахәыцзақәа рдырра. Иағхьон Дырмит ду иажәеинраалақәа, инарыгзон иажәкәа ирылхьыз ашәкәкәа.

Абиблиотцхы иацқан ахцатәи аихагылафы имғапысуаз апоезиатә еицларала. Арака еизаз афәр, апоезия абиабашәа рәақьа рхәтәи жәеинраалақәа ирыгхьон апоет Дырмит Габелиеи Ахра Харчлааи. Уи иначыдангы идырбан афильмкәа «Чагьмтәи Сандра», «Чик ихәыцра». Иара убас еихагылаццпхьаза еиқәқан ашәкәкәа рцәыргәқәтәкәа.

Акция «Абиблиотцхы» ахыркәшәмтәз доусы, агәахәара змаз зегьы ирылшон рхәтәи жәеинраала, мамзаргы хәкласикцәа ршымтәкәа рыпхьара.

Аха еснағь еицш апыжәара агейт ашәа, абиблиотцхы хыркәшан ашәахәарей ақәашарей рынағзарала.

Абиблиотка аналпхәгы Борис Чолария иажәкәа рыла, «Абиблиотцхы» захьзу акультура-рқаратә акция, абиблиотка апыхәащәа. ашәкәы абиабашәа радьпхьалара, рхыпхьазара аизырхара иауасхыруп.

Зегьы Аиааира ду Амшаз

Наира Сабекиа

■ Владислав Григори-ица Арзынба ихьз зху Ахьз-ақша амзеи ақны иааруп Тамбов ақалақь ағы еиқәа-ару, Ақынцәытылатә еибашьра иазку амзеи ацәыргәқәтә. Уи азкуп Ақынцәытылатә Еибашьра 1941-45 раан игаз Аиааира амш.

Иалкаатәуп ақалақь Тамбови, Ақәа ақалақь иашьара шрыбжьартақьоу. Убри инамаданы иахьысыз ашыкәсазы Тамбовтәи атәылаеацәтцәаратә музеи, Владислав Арзынба ихьз зху Ахьз-ақша ахәынқарратә музеи еицхырааны ишеиқәрыкааз ацәыргәқәтә «Хара ақсра хәззон – ханхаларцәз» зыхьзыз, Аиааира ду амш ахәтыраз.

Сынтәа май 9 ааигәахәамтәз Тамбовтәи амзеи аналпхәгы Андреи Челикин, уи аусзуәцәа Роман Простатинови, Василии Биволи Ақәа иахьзаргейт апланшеттә цәыргәқәтә. «Аиааирахь ацәыртара» зыхьзу. Ацәыргәқәтә аалыртит Ахьз-ақша амзеи аиқабгы, Ақсны Афырхәтә Мзия Беиа. Лара иазгәалтәит хара хәитәнеиааира акырза шатданакуа, еицзәғәатз арыцхә – Аиааира Амш хәжәлар рыхәтә ду шалоу.

Асасцәа, Тамбовтәи иааз, бзиала шәабейт хәа рәахәуа, дыкәгылеит Аб Басариан Аплиа. «Аибашьра рыцхара дууп, амилаптәиыхра, ажеләрқәа реичырчара шытанкыла иқәхтәуп. Хара хгьы иаанагон 1942-1945 шыкәскәа рзын анацизм ықәған хәа, аха мап, уи

иахьанзагы иаазейт, адацқәа ахәит, адунеи ахи-атцыхәеи иахьнагзейт. Май 9 анаххәо, хара зегь раңхьаза ххыхгы ағы иазиуеит ажеләрқәа зегьы, миләт еилых қамцәкәа афәшизм ишафәгылаз. Еидгылеит, рыжәоахыр еидырцеит, убри азын ауп Аиааирагы зальыршахәз», – иазгәеиттеит Аб Басариан Аплиа.

Ақсны атеицәа рәхьтә, Ақынцәытылатә еибашьра иалахәын 55 нызкымык инарейханы. Урт рыбжеихарафык еибганы изыхынфхәзейт. Хара зегьы иахуалпшыоу Афырхәтәа рыхьз агәалашәара, ануазатәра.

Асасцәа Тамбовтәи иааз тәбуп хәа реиқәеит Акординациатә хейдикыла аиқабгы Олег Иурченко, иазгәеиттеит хәитәнеиааира хәиғызара, хәиашьара шдыргәғәо. «Ари иахзәицш уасхыруп. Ари агәалашәара хара ашәшыкәсақәа иргәылганы иағгәлароуп, ххәыцқәа, хмәтәцәа ирымаҳдароуп хтеицәа рфырхәтдәра. Уи атахуп, ихымпдатәуп – аеазнык аибашьра қамларцәз», – ихәеит иара.

Ақәгыларакәа рнашсан асасцәеи, ашәмацәеи ирбейт аекспонатқәа, урт зегьы дрыхәәжәон Тамбовтәи амзеи аналпхәгы Андреи Чиликин.

Аиаашьара зыбжьазтәз ақалақьқәа Ақәеи Тамбови рцәыргәқәтә аңсы аханатцон чыдала дара рзыхан иацдәз ашәа, уи авторцәас иамоуп Тәмыр Кәакәасқыры Артур Лакрбей.

Пгара ақәымлааит ажеләрқәа реиғызара. Иқалааит атынчра аду-неиае!

АИААИРА ДУ – 79

Афырхатара амѡа

Алиса Гәажә-пҕа

■ **Хҕаацәара хатыр дула иахъыкоу, акыршықәса рҕафыс, иара убас ҕхынатәи абжъаратәи ашкол аҕны аҕара аҕәша аиҕабыс аус зухъоу, унеишь-уаишь хәа зархәо ауаѡ ҕәиш Иура Бигәаа ааигәа ател дысзасит: «Бызбар сҕахын, аусура бҕало-зар» – хәа.**

Уи аамҕазы, саргъы аусурахъ амѡа сықәын. Сусурҕаҕы санней, актәи аихагылаҕы исзыпҕшны игылаз Иура Бигәаа, аҕшәәа шеибәхәаз еипҕш, материал гәартәки ажәйтә патрәҕәи згәләз аҕтаҕ аартуа, исырбо, иагәылоу зызку Аҕынцәылатә Еибашыра Дузза аветеран, зыпҕсыбаѡ Одер изхылоу анемец қалақ Франкфурт аҕны анышә иамардаз, иахъа ҕхынатәи абжъаратәи ашкол зыхъз аху Николаи Алықса-ипҕа Воуба шиакәу сеилыркаауа сышка аҕааирхеит. «Абра иҕоуп уи иҕоурых аҕәи зхәо аматериалқәа, акы ишәыхәозар, Аиааира Ду Амш – май 9 иазкны иҕшәыжыуа агазет «Аҕсны» аномер аҕны ишәкыҕыҕыыр бзиан, ус еипҕш алшара ықазар» – хәа нациҕеит.

Аҕынцәылатә Еибашыра Дузза (1941-1945) ианалага, анемец фашист ирхәҕәә иманы, Хаҕсадгыл Ду данақәла, Асовет Еидгыла иатцанакуаз ареспубликақәа зегъы, милаҕ еилых қамҕақәан, хаҕәнамырха аҕа иҕагылеит. Урт рхыҕхъазараҕы иҕан зықәыла аҕсуа рҕеицәаҕы. Хәарада, аҕсуа жәлар рзы ахатара, аҕәымшәара реипш иҕоу аҕазшықәа рҕцәтәмым, уи ишалаазоу еилкаауп, даеакалагы рхымѡаҕашыа залшомыт. Ақәыла, аибашыра даара иазықатәз анемец фашист Гитлер ирхәҕәә Асовет Еидгыла ралцаразы, Хаҕсадгыл Ду ахычараҕы, фырхатарыла, хамеигзарыла зхы аазырҕшыз аҕсуа рҕеицәа маҕым. Урт дыруазәкуп ҕхынатәи арҕыс, иахъа уи абжъаратәи ашкол зыхъз аху Николаи Воуба.



Франкфурт зызқәаҕыҕа

Николаи Воуба Аҕынцәылатә Еибашыра Дузза иалагаанза дынхон иқыҕа гәакыа ҕхына, иҕәыипҕа иҕаз аҕсуа таацәараҕы. Иара ахшара дреиҕабын. Пшьѡык иашыцәеи иарей иахырызхауаз, аурыс зҕаб хәычы Нина захъызы аазара дыргейт иани иаби. Ажәакала, хәѡык ахшара – ахацәарҕар дырзацлеит, бзи еицырбоз, афбатәи ахшара – рахәшыа Нина.

Николаи Воуба абжъаратәи школ даналга ашьтахъ, аус иуан Аҕсны

акомфәреидгыла акомитет аҕны, анаѡс-Ақәа араион аҕны напҕара иҕтон аспорттә усура. Ахыцқәа рахъ имаз абзиабара иабзоураны уи арҕафратә рҕстазарахъ диасуеит. Аурыс бызшәеи алитературей рҕрҕафшыс араион аҕара аҕәша аҕнытә дрыштыуеит иқыҕа гәакыахъ, ҕхынақәа.

1940 шықәсазы Николаи Воуба аррамацтура дахысуеит аррамынтә авиациаҕы, ахыссы-радистс дықан. 2007 шықәса май 8

рзы иҕыҕы агазет «Эхо Абхазии» (№18) аҕны, «Абхазец Вова» – захъзу астатиаҕы иаагоуп хыҕхъазара рацәала, хәтала Николаи Воуба инапала ииѡуаз асалам шәкәқәа. Аҕынцәылатә Еибашыра Дузза ианалага нахыс раҕхәтәи салам шәкәу – 1941 шықәса август 6 рзы ииѡыс. Иахәшыцәа иреиуаз, зымазақәа еилаз, еиҕа иазааигәаз, лассы-лассы асалам шәкәқәа ааишьтуан Полина Михаил-ипҕа Бебиа лыхъзала. Урт асалам шәкәқәа рҕы Лили хәа ауп лыхъз шиѡуа.

Лили лысалам шәкәы аҕакс Николаи иѡеит, гәахарақ инымпшуа, Аиааира аҕара шиго, ишааигәахо азгәато. «Сара иахысыхәтоу аҕыҕаҕы сыкоуп, солдатк иахасабала суалпшыа анагзара сыхәтоуп сыҕсадгыл аҕаҕа. Гәхәас сшәымкын, аѡыцәа бзиакәа сымоуп, акомандақатәѡцәа ракәзар, зынза ихазынақәоуп», – иѡеит уи. Асалам шәкәы хыркәшо Нина захъзу ҕыҕақ, асалам сызлыҕ хәа лзиѡеит иахәшыа Лили, иара убас, урт реибабара шықало азы аҕәыҕраҕы шимаз аныпшуеит асалам шәкәы...

Аррамацтура дшахысуаз, Аибашыра Дузза ианалага, хәарада, Аҕсадгыл Ду ахычаразы ихы имшәтеит аҕсуа жәлар рҕа Николаи Воуба.

Ахаир аҕны аибашырақәа, ажәыларакәа руак аан, Н.Воуба дызтаз ахаирплан еихсуеит аҕацәа, ааха гәҕәа арҕоит, иарҕы гәҕәала дыхәны аҕа димпцәшәоит. Уи акраамта иѡыцәа азәырҕы реипш, Берлин ааигәара иҕаз лагерк аҕны дыткәаны дрыман.

Аткәара дшақәшәазгы, Николаи Воуба Асовет архәҕәқәа дызларыцхраашаз аусмѡаҕатәқәа дрызхәыцуан, мазалатәи аҕәыҕқәа рнапҕаѡцәа гәымшәақәа дыруазәкын.

«Николаи Воуба дпартизанын» – захъзу астатиаҕы иахәоит, уи иѡыза Меҕариашвили иҕәалашәара. Николаи аткәацәа рыѡнуҕқа аларҕәаратә усура шынаигзоз, афшизм иаҕаҕыланы ақәараҕы аацсарак зықәзамыз еибашыѡны дшықаз. Анемец ар рықәҕиарақәа шаамталатәыз дейлиркаауан, аполитикатә бҕыыцқәа рылаирҕәон. Асовет Ар ацхыраара рыҕара рҕәи азҕейтцон.

Аҕсуа партизан дызлаз мазалатәи аҕәыҕ афабрикақәеи азауадқәеи рҕны атшәааратә усурақәа нарыгзон. Урт ҕоуба руит Асовет Ар Германия ишнеилак, даара рахъ ииасны аҕа иабашыразы. Амаза атәахра, ахықәкы анагзара ухәа рыдҕақәа рынагзараҕы рхы ишаеиҕзо рхәеит. Ашьоуцәа рхықәкы хызла-пшала инарыгзон. Н.Воубаҕы иҕстазаара атыхәтәанынза еилеимҕеит иҕоуба.

Аиааира Ду ашьтахъ, Николаи Воуба ахәра гәҕәа шимаз иҕаацәа ирамхәакәан, урт рҕәи рмыхырц ирҕейзон.

1945 шықәса раҕхәтәи Аиааира ашьтахътәи, иҕаацәа ирзааишьтыз асалам шәкәы – «Снеимҕаз аѡы рацәаны иҕашәацәа, ацыфа шәырхиа, еиҕарақ аиатцәара!» – хәа лафла ихиркәшоит.

Аха, анаѡс, есааира иҕәабзиара уашәшәырахо ианалага, атыхәтәантәи исалам шәкәқәа руак аҕы иазгәеитоит ахәышәтәыртәҕ дшышьтоу, ахақымцәа иеиқәырхара рычешазыршо. Акыр аамта иҕаацәа рҕәыҕуа ишааигоз, 1945 шықәса август 5 рзы иҕәыҕра шҕыцәааз иѡеит: «Сгәабзиара аиҕҕара ықам, аҕәыҕра сымам шыта шәарей сарей хәибабоит хәа. Даара сҕәи сыхыуеит, аха... Шәңа, шәашыа Николаи Воуба».

Ари асалам шәкәы аниѡ, хәымш рышьтахъ, 1945 ш. август 10 рзы, 27 шықәса дшырҕагылаз аибашыраҕы иоуз ахәра гәҕәақәеи ихыгаз аҕәақрақәеи ирыхкәаны иҕстазаара далцит ҕхынатәи аибашыѡы гәымшәа, апартизан Николаи Воуба.

Зыпсадгыл гәакыаҕы знышәнап қамлаз, зтаацәеи згәакыацәеи лабжышла ирзымкәабаз, урт рылабара ишазгәышыуаз анемец фашист итәылаҕы зыдуней зыпсахыз, Франкфурт зыхчнызахаз, аҕсуа жәлар рҕеи Николаи Воуба ихъз кашәара ақәым, уи дыруазәкуп хызла-пшала зыхъз аҕоурых иазынхо, Аиааира Ду аазгәз рҕеицәа гәымшәақәа.

Николаи Воуба анышә дамадоуп Одер изыхылоу Франкфурт ақалақ аҕны. Уи ихъз акамыршәаразы ҕхына иргылоуп абака, ихъз ахцоуп ашкол.

Аҕхәызба гәымшәа



Сынтәа Аҕынцәылатә еибашыра Ду еилгеиҕейтәи 79 шықәса ҕит. Ашықәсқәа цацхъаза еиҕаеиҕа иахцәызуеит хветеранцәа.

Аҕынцәылатә еибашыра Дузза иалаҕеит 1941 шықәса рашәарамза 22 рзы. Аҕснынтәи иалахәын 55,5 нызкы-ѡык инарынапшуа. Урт

рахынтә 17 нызкы 430-ѡык рыѡныка изыхнымхәеит. 22- ѡык Аҕсны иалҕыз аҕеицәа Асовет Еидгыла Афырхатә хәа ахъз харақы рыхҕоуп.

Икамлазар қалап аҕсуа таацәарак зҕеицәа Аҕынцәылатә еибашыра Дузза иалахәымыз, ма уи ахыпша зхымсыз. Аибашыра иалаҕеит хәа захъз, аибашыра иалахәыз, иахъа зыдуней зыпсахыҕоу, аибашырей аҕеи рветеран, Арасазыхъ ақыҕан ииз, иаазаз Цацкәа Дарсалиа дшәаны азәи ишьтахъ игылоз лакәмызт. Аҕсадгыл ахычара дҕоит.

Цацкәа Кәынта-ипҕа Дарсалиа диит Очамчыра араион Арасазыхъ ақыҕан. 1940 шықәса рзы Мықәтәи абжъаратә школ даналга, лықәлацәа зегъ реипш, ларҕы илҕахын бзи илбоз азаанат ала (ахасабеилыргаѡ изаанат) лҕара иацылҕарц. Аха лгәахәтәхъзара еиҕкәеит, 1941 шықәсазы Аҕынцәылатә еибашыра ҕысит. Афашисттә Германия Асовет Еидгыла ианақәла Аҕсадгыл ахычаразы иҕоз раҕхәтәиқәа дрылан Цацкәа Дарсалиа-пҕа.

Аҕсуа пҕхәызба дахырыпхъазалеит Баҕымтәи азениттә артиллерия архәҕа. Урт ирыхычон Аҕарей ҕыркәтәылеи рхәаа – азиас Чорох (анкыаза Аҕсара хәа изышьтаз) ихыз ацҕа. Ари ацҕа аҕа идиверсантцәа иҕацшыхәны ирыман. Уахык иаҕықәыркит уи ацҕа пыржәарц. Ари ауха Цацкәа ацҕа лҕацшыон. Аҕацәа нышыла ишаауаз гәазтаз аҕхәызба цхыраарак дамыҕазақәа урт рыҕхәацара лхәхы илҕеит. Ус

егықалҕеит, егыллыршеит.

Абри ахтыс аҕы иаалырҕшыз аҕәымшәаразы асержант хәа арратә чын лоуит, «Кавказ ахычаразы» амедал ланаршьеит. Ари раҕхәтәи хәмтан. Уи ашьтахътәи леибашыратә мѡаҕы иаалырҕшуаз аҕәымшәара дыршахәтуан жәабала лгәышпы зѡычоз аорденкәеи амедалкәеи.

Аибашыра иааирала ианеилга ашьтахъ псшьарак қамҕазакәа, Цацкәа Дарсалиа бзи илбоз азанаат ала жәашықәсала лқыҕауаа рымаҕлуан. Уи леибашыратә гәымшәарей, лҕыатә усурей, луаѡытәыѡсәтә цәаѡа-қазшыа бзиерыла наунагза дыздыруаз зегъы рҕәатцәҕы даанхоит.

Стелла Сақания

Аҕсра иазмырзуа ахъз

Аҕынцәылатә еибашыра Дузза (1941-1945 и.ш.) иалахәыз аибашырей аҕеи рветеран Цацкәа Дарсалиа-пҕа илыхъзынѡылоуп

Назаза инбжыҕит ба быпсадгыл, Изыхҕныбҕоз бхы-быпсы. Хара хәхықам ганк быҕенадкыл, Бымѡа бықәлоит хныжъ зегъы.

Са сбызхәыцуеит абра сахыҕыло, Схаҕы иаиуеит аамтақәак. Афашистцәа цхлымуа ианжәылоз, Ипырҕәарц х-Аидгыла атыхәтәа.

Ускан батахуп анырхәа Бқәыпшара бамеигҕеит – еибашыран.

Бнарываҕылеит афырхәа-гәымшәа, Амца ацрамзи, ашыа кашуан.

Аҕсны иаазаз аҕсуа пҕхәызба, Хыатра зымдыруаз аҕыҕа! Ианатхызгы быжәлар зрыхәа, Баҕын урт рымаҕ аура.

Быпхыз иалан Чорохә азиас, Иҕаимпшыхәуаз уи аҕа. Ацҕа дықәсны знык даниас Аҕсны иаҕеицшызеи хәҕеитә.

Аус амузееи ба б-«Зенитка!» Амцапш ижәытцоз хәҕа, Бҕәи ҕрысшазма аҕсуа пҕхәызба, Бара ианбырҕа аҕараҕара.

...Аҕынч бзазарахъ хәжәлар аниас, Ускангы ибнымпшит аацсарак. Аҕшалас бныздоз Мықә азиас, Еснаҕ иарҕыхон бгәаҕара.

Быпсы рылан башта-бгәара, Еиҕаҕы иҕаз бҕаацәара. Урт ба бзыхәан ибаагәаран. Бымшра аҕымзи азхара.

Иаратәи қанатҕоит аамта, Аамта – зегъы злазо, зегъ зырхо. Бхамазарц хҕахын шыардаамта, Аха иқәлеит хамч змырхо.

Уажә ханбыжыуеит зегъ назаза, Бзиала хәа бархәоит быуа-бдыр. Нарцәи балхмыз, быпсы ҕынчыз, Ибзырузуп бтәыла Аҕсны.

Зина Аргәын-пҕа

Амилаҗтә культура
иахәҗаку

Альбина Жыба

■ Апсуа реыбгаказара амилаҗтә культура иахәҗаку. Дычкәына, дызгаб, ианыхәычу инаркны аеықәтәашәа ддыртон. Уи агәымшәара, аилкыара, аҗстәы ахь абзиаба-ра, ухәа аҗәа бзиақәа ауашы иланазоит хәаипхәазаны. Апсуа иеы еснағ дахызауан, Аеабгаказара иахылҗиааит амилаҗтә хәмаррақәагы. Урт рахынтә иахәанза иаази реиоуп еыла ампыл асра, еыла аҗәеигәыдҗара, ахәақыра, псуатас аеырхәмарра. Арт ахккәа рыла ишықәгылоуп атәылаҗы имшағысуа аетәы спорт азы ачемпионаткәа. Есышықәса ақыҗақәа ркынтә акомандакәа еиндәтлоит аҗхәа агаразы.

Мчыбжык аанхейт Дәрыпш имшағысран иҗоу Гәдоуда араионтә ачемпионат аҗынза. Аеаықәҗарақәа ирышыкымтоуп. Кәланыхәатәи акоманда хышыкәса инеицынкыланы ари ачемпионат аҗы аиааира аҗоит. Цыпх Ритатәи акоманда ахыла Апсны иачемпионхейт. Уи адагы, 2020-тәи ашықәс азы Москватәи аипподром аҗы аурыс хәащцәа иддырбейт апсуа милаҗтә еырхәмаррақәа.

Кәланыхәа иалҗит аеыбгаказартә спорт аҗы зыхыз еицырдыруа маҗымкәа. Урт рхыпхәаза раҗы дыкоуп Цубеи Аҗзба. Иара жәларбжаратәи акласс змоу аспорт азкәа хәа ахыз имоуп. Аус иуейт Урыстәыла, иҗышәа еи-зирхәуан Америка, Дубай.

Кәланыхәатәи аетәы команда еиҗәаан аибашыра ашьтахь, игәлаиришәоит иахы аеыҗкәынцәа азықәзтә, аеыбгаказа Гәырам Надариа.

«Хәхәеаықәҗтә аҗы азалхны, адәы рыцкыны, аеыршәырта хнапала иҗахтәит, аамҗакәа аипподромгы ара иҗан, насоуп Дәрыпшкәа ианиарга. Аетра аҗытә колнхатә ферма ахыбраҗы еиҗәакааит. Аибашыра ашьтахь ө-абипарак акоманда алахылацәа еиҗаазахәеит. Иахыа жәеиза еы хәмоуп. Дара зегьы шыақәоуп ирылоу. Аетцысқәа өба хәазоит. Аеқәа рбара цәгыоуп, аха акоманда ацхыраара арҗоит ақыҗа иалҗыз аналпакшәа», - еитеиҗәоит Гәырам.

Гәырам асовет аамҗазы Гәдоутәи акоманда даланы Қырттәыла ачемпионат аҗы дыхәмаруан. 45 шықәса аетәы спорт иазикит. 18 шықәса ихыҗуан раҗхәтәи ачемпионат аҗы данцәырт. Иахыа иқыҗа гәақы акоманда дахылаҗшеит. Иахыхәмарлак аҗхәа рымгәкәа иаауам.

«Қыҗаҗыҗаҗа иҗазароуп акомандакәа. Аеыбгаказара аазагоуп. Аеахы абзиабара, уи иацу атас апсуа хыша иалоуп», - иҗәоит Гәырам Надариа.

Ииашәтәкыны, апсуа хәы ахәычы пшыба-хәба шықәса анихыҗуаз инаркны аеы



Хыша иалоу аеыбгаказара

дахәыртәаны ашҗаҗы ддырныкәон, аеыбгаказара иларазон. Аиҗабацәа ирҗырҗшы аеқәа дыхәмаруан. Атәылаҗәацәҗааҗы Симон Басариа иандамҗақәа рҗы иҗоит: «ааба-жәа шықәса хыҗуаз ахәықкәа аеырышәрақәа рҗы иҗәмаруан. Аарла адгыл аҗы иубарҗаз, аҗшатлакәа иаҗызаз аеқәа иахырықәтәоз цышытәуеп» хәа.

Жәаҗа-жәицшы шықәса хыҗуаз арҗарцәа раҗәзар, еыла хара ирышытуан. Апсныкәа иахыаз аурыс аруаҗ Лазар Сербриакөв иҗоуп, иара дызлахызы аныкәарақәа рҗы дышырлаз жәицшы шықәса хыҗуаз аҗкәын, акала аиҗабацәа ирыҗамхәкәа еыла акаҗәарақәа ирыҗуаз.

Ихәатәуп, аҗкәынцәа рыдагы азҗаҗцәа аеықәтәашәа шыдыртәоз ишыхычызы инаркны. Константин Маҗавариани иҗоит: Апсны лассы-лассы уахынла дубар алшоит акеымжәы лышәҗаны аеы иақәтәоу аҗыҗа. Лара илыцнеиуейт гәыпкы арҗарцәа. Ахәса рзы чыдала иҗартон акеадырқәа. Ркамҗы ахацәа иркызы ирейцшымызт. Уи еиҗа иҗаған, иласын, ирышчан.

Кәланыхәаа ханыртәз аенны пшыарамшын. Аеыршәырта адәаҗы ирацәан ахәықкәа. Дара зегьы рыбақәа цырыцуа акоманда алахылацәа рышеаыҗкәа рҗы иазыҗуан.

«Араҗы еснағ ахәықкәа аиуейт. Урт аеқәа ирықәҗартәоит, ирышыҗылартә иҗахтәоит. Аеаазашәа ахәықкәа идумырбар, изуейт», - иҗәоит Гәырам Надариа.

Кәланыхәа аус анахуз, акоманда даланы иеазыкәитон аа-батәи акласс аҗы итәаз арҗыс Аҗтан Гочуа. Иара иаби иабдуи аетәы спорт иазкәзоуп, уи шытрала иааргоит. Убысоуп ақыҗаҗы ахәықкәа аетәы спорт ишадрыпхәалоуыгы. Аха, акомандахь анеира ус имариам. Аеазықәҗарақәа хҗа-пшыба шықәса анырцәагогы иҗоуп.

Аетәы спорт даара ишәартәоуп. Амашәыр аҗуап, пшыәада уахь анеира калашәа змам усуп.

Саид Смыр иаб Иура - дҗеыбгаказан, ақыҗа азы дыхәмаруан, ачемпионаткәа дрылахәын. Иахыа уи иус иацитәоит Саид иҗаҗа. Иара дшыхычызы инаркны аеқәа дрыдхәалоуп, бзиа ибейт. Аеыбгаказара аханатә иҗәиомизт. Аха, уус бзиа ианубо, зегь аҗоуп, унапәҗы иааумгар аузом, иҗәеит Саид хәиҗәаҗәараҗы.

«Саб, иага иаумазаргы, уакәыц, уи уара иутәым хәа сәи-хәомызт. Дсацәауан, аха сгәы ахиршәазомызт. Ари аус аҗы уҗы каумыжароуп. Аеы бзиа иубозароуп, ибзианы уазныкәазароуп», - еитеиҗәоит шыҗа аҗышәа змоу аеыбгаказа.

Саид иааиҗмыркәазақәа акомандазы дыхәмаруеиҗәтеи 4-5 шықәса тҗеит. Еггыс, 5 шықәса шыхыҗуаз аеы аҗәра ахамҗакәа дакәтәон. Адәы иахыкәызы дцаны апырцәкәа кны дҗеыжәлон.

Саид Смыр атиаахычаратә матцураҗгы аус иуейт, ахәаҗы дгылоуп. Аспорти аусуреи реидбалара цәгыоуп, иҗәоит иара. Аусураҗы асаат жәба рзы дыказароуп. Аха, уи аҗхәа, ашыжы асаат хәба рзы, иетрахыы дааны, иеы дахәаҗшы, нас ашны иеааитакны аусура дҗоит. Аус иызуа еилыркаауейт дызәу аус аҗакы, убри акнытә идгылоит, гәыбган ирҗом. Аеырышәрақәа мызкы шыргы пшыра дҗоит, аицлабрақәа ишахәтәу иеырыҗкәитарҗаз.

«Кәланыхәаа акоманда ианакәаалак аиааира аҗоит аицлабрақәа рҗы. Атәи ампылы рҗы иҗәгоуп. Урт уреиҗшымар залшом», - дҗәаҗәоит Саид.

Арҗыс уажы дзықәтәоу аеы Ескадра - еы цыбароуп, аха ауашы инаалоит. Саид сынтәа иааихәеит. Апхәа акыраамҗа еинааломызт, изызырәуамызт, аха уажы еиза-аибәгеит, дакәҗыгүейт. «Алеишәа цәгыоушәа ахы унарбоит, аха агәы разуп», - иҗәоит Саид иеи иареи ирымоу абзиабара иблақәа

ирхубаалауа. «Ескадра» сынтәа раҗхәа акәны аеыхәмаррақәа ирылахәуеп.

«Ицәгыоуп, иҗанатәоу уздырзом. Иага аеы уақәгыгуазаргы, имыхәмарыц адәаҗы ахы шымшаҗнагоу уздырзом. Ажәлар, амузыка, ари зегьы макына иаздырзом. Иҗанатәоу Дәрыпш ашҗаҗы иаабейт», - иҗәеит Саид иеи алахь инапы аахышәуа.

Уаанза Саид имаз аеи иареи пшышыкәса еицыхәмаруан, аха рымшақәа еицәыкхәеит. Аеыуаҗы иеи еинаалозароуп, урт аизызырәра анымам, еидыҗатәуеп. Саид «Ескадра» аҗхәа имаз аеи иҗиир акәхейт. Иахыа уи Аҗанда-раа рзы иҗәмаруейт.

Дарбанзаалак еыуаҗк иеиҗш, Саид ишыжыгы алаҗоит аетраҗы. Дшааилак аеы ахәы аҗазар гәеитоит, ус анакәа уи агәы бзиоуп. Анаҗс аҗыҗыгы, иара аеы ахәаҗы дрыцкәоит. Нас иҗганы саатк-өсаатк «аус аруны» акәадыр ақәхны, апҗызы иалҗыз зегьы узәзәоит. Нас еиҗа иаарныкәаны, аҗы аршыаны, ахәы аҗаны, итаукәуейт. Аеы ашықар, акәтаҗы, аҗа, зегьы иааилаҗаны иартәоит. Еиҗа бзиа иабоит атәеи ачыхи. Шыжымытҗан, хҗаҗа саат аамҗа уҗәагоит, нас шыжыжон еиҗа акраҗәатәуеп. Хәылбыхан шаҗхәа иҗыроит. Аеы енак ахь хынтә акраҗәартәоит, аха уажы ынтә, аицлабрақәа раҗхәа аформа аҗымзырҗаз. Аеы есыҗны ианаамҗоу ишахәтәу аус арутәуеп, аспорт иалоу азә еиҗш.

Ахәмаррақәа рахь инарго аеы хышыкәса еиҗамзароуп. «Ескадра» пшышыкәса ахыҗәуейт. Зегь реиҗа зықәрахь инеихыоу Кәланыхәаа рҗы 18 шықәса ахыҗәуейт. Агәыц аҗы иҗоуп ахәтә пкарақәа, урт урықәшахәҗымзаргы, урыкәныкәалароуп. Ус еиҗш, зегь реиҗа иҗадараны ирымоу - аеыуаҗ инаало аеы дакәдыртәоит, уи иара итәымзаргы кәлоит. Арака аус злоу атәндем ауп.

Саиди сарей хәхыңзеицәаҗәоз, «Ескадра» даара игәыбызгы ахы сыднәшылон, уи аамҗазы сыҗнаҗәауазу исахәмаруазу атәы ахәара уадаҗоуп, аха, ишақәхалак, иаргы саргы хәибадырра сейгәыргәейт.

«Еыла ампыл асраҗы Цәамал Хәлуашь еиҗу дыкәзам рхәоит иҗыцәа. Ихәатәуп, аеырхәмаррақәа - еыла атәеигәыдҗара, ахәақыра, псуатцы аеырхәмарра рахынтә, еыла ампыл асра зегьы реиҗа ишәартәоу хәмарроуп. Цәамал 44 шықәса ихыҗәуейт. Цыпх Апсны ачемпионат аҗы 14 мпыл рахынтә 12 иара иҗаиршәит. «Уи зыбзоуроу акоманда зегьы рыхәмарра ауп», - иҗәоит Цәамал еиҗәарақәа ртәи аиҗәәра мал араҗәа. Цәамал аҗышәа змоу еыбгаказоуп. Жә-шықәса хыҗуа иеы «Валенси́и» иареи ф-чемпионатк ирылахәхәеит. Дара уысқәк еишыҗылахәеит, аҗәада еилибакаауейт.

Ақыҗаҗы иахыгы азбахә рхәоит 30 шықәса аспорт иазааҗсаз аеы. Уи Павел Цыышәба иеоуп. Апшәа иҗстазаара далҗхейт, аха уи иҗа Даур аеи пату ақәҗаны ибейт.

Кәланыхәаа аеыбгаказара абиҗарала еимдо иааргоит. Ахәықкәаҗы адуҗәа ирҗырҗшы уи аус ргәы азыбылуейт. Аеаазареи аеықәтәареи ахь ирымоу абзиабара еихархәуейт.

«Афатә хаақәа рҗыармыкәа» – 2024



Мшаҗы аламҗалаз

Стелла Сақания

■ Май 2 рзы Аҗәа, Ахәаитра ашҗаҗы имшағысит Мшаҗныхәа аламҗалазтәи «Афатә хаақәа рҗыармыкәа» аҗәбатәи ацәыргәҗәа. Уи иалахәын 50-өык инарзынаҗшуа, еиҗәнакаит Апсны Ахәахәтәра-Аагылхратә палата.

Апсны Ахәахәтәра-аагылхратә палата аиҗабы Тамилә Мырцхәлаа излалхәаз ала, раҗхәазақәны, иахыа зыдунеи зыпсахыоу Геннади Гагәылиа иаҗыҗарала еиҗәаан 2013 шықәсазы ас еиҗш иҗоу аусмшаҗгәтә. Уи хыкәкы хадас иман ауаа рнапкымҗакәа, рчыс хаақәа рзыргара. Раҗхәаза зхы алазырхәыз рхыпхәазара маҗшән - жәохәык ркыңза иназон. Анаҗс рхыпхәазара хәычы-хәычла иацло иалагеит.

Ари ацәыргәҗәа рхы аладырхәыр ауейт Апсны инхо, агәахәара змоу зегьы, дара рхәа рнапала иҗартәо ачыс азыргаразы. Урт рхыпхәазараҗ иҗан Иҗшыоу Мшаҗы аламҗалазтәи ачыс хккәа реиҗш, еиуейтқым ачарыц хккәа, акаан лыҗкәа, ақалмышь, аҗынцыыхәа ухәа ирацәаны. Иара убас ахаақәа рыдагы, арака иуҗылон Анҗәахатаратә ныхәаҗақәа, ацәашықәа, аапынраи иҗыртәуа еиуейтшым ашәт хккәа, адекор хәа изышәоу арҗшҗагәтә маҗәарқәа.

Ари ацәыргәҗәа зхы алазырхәыз дыруазәкәуп Мадина Ашә-пҗа. Уи лажәақәа рыла, өажәи хәба шықәса раахыс аҗынцыыхәа аҗатара лнапы алакуп. Иазгәалҗейт аҗынцыыхәа ө-хкыкны ишыкәлҗо, араса - лыхи, акаан - лыхи. Урт зылышыа ақалмышь, аҗырызи, апсуа шылеи шрақәу. Иара убас аҗынцыыхәа адагы, ақалмышь, ақалмышь рша, еиуейтшым акаанлыхкәа кәлҗоит. Иланаршыахейт изныкымкәа аҗхәахәкәа.

Атыхәтәан далкаан, ацәыргәҗәа аҗәаҗәа иргәаҗхаз ачыс хаақәа рыкәҗәа Сандра Абрамиан.

